УТВЕРЖДАЮ:

Начальник МКУ «Управления культуры

администрации Таштагольского

муниципального района» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Г. Согрина.

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

# **о проведении районного фестиваля хоров, ансамблей и оркестров,**

# **посвященного Дню славянской письменности и культуре**

# **в рамках Года добровольца (волонтера).**

МКУ «Управление культуры администрации Таштагольского муниципального района» проводит **24 мая 2018 года (время уточнять)****в ДК «Горняк» г.Таштагол** фестиваль хоров, ансамблей и оркестров, посвященный Дню славянской письменности и культуре.

***Цели и задачи фестиваля:***

- укрепление духовности, память о святых Кирилле и Мефодии, о их вкладе в создание древнеславянской азбуки;

- популяризация и пропаганда хорового искусства;

- сохранение культурных традиций;

- повышение профессионального уровня руководителей, художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства;

- творческий обмен между коллективами Таштагольского района;

- организация познавательного, эстетического досуга населения.

***Условия фестиваля:***

Фестиваль проводится в один день в городе Таштагол.

В фестивале могут принять участие хоры, ансамбли, оркестры Таштагольского района вне зависимости от возраста.

На фестиваль необходимо представить 2 произведения отражающие духовность и патриотизм (песни советских и российских авторов).

Фонограммы необходимо предоставить на флеш-картах оператору до начала фестиваля.

В рамках фестиваля будет организована **выставка мастеров декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства.** В выставке могут быть представлены работы в различных техниках и любых жанрах.

Участники фестиваля награждаются Дипломами.

***Организационные вопросы:***

Заявки (Приложения 1, 2) принимаются **до 17 мая** только в письменном виде или по электронной почте: **gornyak\_tash@mail.ru**

Справки по телефону **3-33-94** – художественный руководитель

Куспекова Татьяна Александровна

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА**

# **на участие в районном фестивале хоров, ансамблей и оркестров,**

# **посвященном Дню славянской письменности и культуре**

# **в рамках Года добровольца (волонтера).**

Коллектив, количество человек\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

База творчества, населенный пункт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. (полностью) руководителя, контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Названия произведения, авторы

1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Приложение 2*

**ЗАЯВКА**

# **на участие в районной выставке мастеров ДПИ и ИЗО**

# **в рамках фестиваля хоров, ансамблей и оркестров,**

# **посвященном Дню славянской письменности и культуре**

Ф.И.О. мастера/название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

База творчества, населенный пункт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. (полностью) руководителя, контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работ, техника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_